

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  
**Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**



**BẢN KHAI THÀNH TÍCH**

**Đề nghị xét tặng danh hiệu “Nghệ nhân Ưu tú”**

*(Độ dài không quá 05 trang khổ A4)*

**I. SƠ YẾU LÝ LỊCH**

1. Họ và tên (khai sinh): **VÕ NHƯ' MAY** Giới tính : **Nam**
2. Tên gọi khác (nếu có): .....
3. Ngày, tháng, năm sinh: **10/08/1954** 4. Dân tộc : **Kinh**
5. Nguyên quán: **Xóm 5, thôn Đại Phong, xã Phong Thủy, huyện Lệ Thủy, tỉnh Quảng Bình.**
6. Hộ khẩu thường trú: **Xóm 5, thôn Đại Phong, xã Phong Thủy, huyện Lệ Thủy, tỉnh Quảng Bình**
7. Tên di sản văn hóa phi vật thể nắm giữ: **Sưu tầm, sáng tác, hát hò khoan Lệ Thủy**
8. Năm bắt đầu thực hành di sản phi vật thể: **tháng 3 năm 1972**
9. Điện thoại nhà riêng: ..... Di động: **01299.635.787**
10. Địa chỉ liên hệ: **Xóm 5, thôn Đại Phong, xã Phong Thủy, huyện Lệ Thủy, tỉnh Quảng Bình**
11. Người liên hệ khi cần: **Nguyễn Thị Tám**  
**Xóm 5, thôn Đại Phong, xã Phong Thủy, huyện Lệ Thủy, tỉnh Quảng Bình.**  
..... Điện thoại: **01655.704.432**
12. Số lượng học trò đã truyền dạy được: **Trên 1000 lượt học viên.**
13. Học trò tiêu biểu :  
Họ và tên : **Đặng Thị Hồng Hới – Nghệ nhân ưu tú**  
Ngày tháng năm sinh : **16/6/1966**  
Địa chỉ : **Tuy Lộc, Lộc Thủy, Lệ Thủy, Quảng Bình** ĐT: **0913.199.466**



## II. QUÁ TRÌNH THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT

(Kê khai về quá trình tham gia thực hành di sản văn hóa phi vật thể (họ ai, nay còn sống hay đã mất, địa chỉ, điện thoại của người đó (nếu có)); đã thụ sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ như thế nào,...).

Sinh ra và lớn lên trên quê hương Lệ Thủy, được nghe từ ông, bà, cha n lời xóm, các bậc tiền nhân đi trước hò khoan Lệ Thủy đã thấm vào máu vào tìn với năng 'khieu của bản thân tôi đã có sự hòa nhập, đồng cảm, yêu mến về d hương.

Tháng 3 năm 1972 được xã Phong Thủy cử đi học lớp nhạc lý và dân ca Thiên – hò khoan Lệ Thủy cùng với chị Đặng Thị Xuân tại thôn Ba Đa, Đồng S Hới nay là thành phố Đồng Hới. Do cô Hoài giáo viên dạy dân ca và thầy giá Minh Phương làm chủ nhiệm. Nay thầy cô đã về hưu tại Thừa Thiên Huế (đến r rở). Sau khi học xong tôi và chị Xuân về tham gia đội văn nghệ 'không chuyê Phong Thủy do anh Võ Mạnh Khác làm đội trưởng cùng với anh Đoài, chị Ký. o Cẩm, o Năm, o Lân, anh Linh, anh Thanh và một số diễn viên khác tham g trình văn nghệ 'tiếng hát át tiếng bom'. Phục vụ bà con trong các nhà hầm tranh). Lên với miền Tây Bến Tiền, chương trình văn nghệ chủ yếu là dân ca, Lệ Thủy được đông đảo bà con nông dân yêu mến, ngưỡng mộ.

Năm 1973 vào bộ đội, sau khi hoàn thành chương trình huấn luyện chị tôi được đưa vào đội văn nghệ không chuyên D361, huyện đội Lệ Thủy. Thán 1976 lên đội văn nghệ E185 thuộc tỉnh đội Quảng Bình. Tháng 4 năm 1978 lên văn F565 binh đoàn 12 và tham gia chiến trường C (Lào). Tháng 9 năm 1978 hội diễn văn nghệ quần chúng do quân khu 4 tổ chức tại Bình trị Thiên được chương vàng. Tháng 11 năm 1978 được cử tiết mục tốp ca nam đi hội diễn toàn vực 2 tại Đà Nẵng, được tặng huy chương vàng hội diễn toàn quân khu vực 2.

Năm 1981 trong khi đi công tác bị mất toàn bộ quân tư trang cùng với gi

Tháng 9 năm 1982 về phục viên, chuyển ngành về huyện đoàn Lệ Thủy

Năm 1987 chuyển về phòng Văn hóa thông tin – nhà văn hóa huyện Lệ sự đam mê nghiên cứu, sưu tầm, sáng tác, trình diễn thuần thực điều luyện hò Thủy.

Năm 2002 được phân công chủ nhiệm CLB dân ca (hò khoan Lệ Thủy), phụ trách chuyên môn văn hóa văn nghệ quần chúng và được sự truyền dạy cì anh chị đi trước như anh Hoàng Đình Luyện, chị Nam Kỳ, nghiên cứu học tậ

## II. QUÁ TRÌNH THAM GIA THỰC HÀNH DI SẢN VĂN HÓA PHI VẬT

(Kể khai về quá trình tham gia thực hành di sản văn hóa phi vật thể (họ ai, nay còn sống hay đã mất, địa chỉ, điện thoại của người đó (nếu có)); đã thụ sản văn hóa phi vật thể đang nắm giữ như thế nào,...).

Sinh ra và lớn lên tên quê hương Lê Thủy, được nghe từ ông, bà, cha n lời xôm, các bậc tiền nhân di trước họ khoan Lê Thủy đã thấm vào máu vào tin với năng khiếu của bản thân tôi đã có sự hòa nhập, đồng cảm, yêu mến về đ hương.

Tháng 3 năm 1972 được xã Phong Thủy cử đi học lớp nhạc lý và dân ca Thiên – họ khoan Lê Thủy cùng với chị Đảng Thị Xuân tại thôn Ba Đa, Đông S Hới nay là thành phố Đông Hới. Do cô Hoài giáo viên dạy dân ca và thầy già Minh Phương làm chủ nhiệm. Nay thấy cô đã về hưu tại Thửa Thiên Huệ (đến r rở). Sau khi học xong tôi và chị Xuân về tham gia đội văn nghệ 'không chuyê Phong Thủy do anh Võ Mạnh Khắc làm đội trưởng cùng với anh Doai, chị Kỳ o Cam, o Nam, o Lân, anh Linh, anh Thanh và một số diễn viên khác tham g trình văn nghệ 'tiếng hát át tiếng bom'. Phục vụ bà con trong các nhà hăm (tranh). Lên với miền Tây Bến Tiên. chương trình văn nghệ chủ yếu là dân ca, Lê Thủy được đóng đạo bà con nông dân yêu mến, ngưỡng mộ.

Năm 1973 vào bộ đội, sau khi hoàn thành chương trình huấn luyện chỉ tôi được đưa vào đội văn nghệ không chuyên D361, huyện đội Lê Thủy. Thán 1976 lên đội văn nghệ E185 thuộc tỉnh đội Quảng Bình. Tháng 4 năm 1978 lên văn F565 binh đoàn 12 và tham gia chiến trường C (Lào). Tháng 9 năm 1978 hội diễn văn nghệ quần chúng do quân khu 4 tổ chức tại Bình trị Thiên được chương vàng. Tháng 11 năm 1978 được cử tiết mục tốp ca nam đi hội diễn toàn vực 2 tại Đà Nẵng, được tặng huy chương vàng hội diễn toàn quân khu vực 2.

Năm 1981 trong khi đi công tác bị mất toàn bộ quân tư trang cùng với gi; Tháng 9 năm 1982 về phục viên, chuyên ngành về huyện đoàn Lê Thủy Năm 1987 chuyên về phòng Văn hóa thông tin – nhà văn hóa huyện Lê sự đam mê nghiên cứu, sưu tầm, sáng tác, trình diễn thuần thực điều kiện hò Thủy.

Năm 2002 được phân công chủ nhiệm CLB dân ca (họ khoan Lê Thủy), phụ trách chuyên môn văn hóa văn nghệ quần chúng và được sự truyền dạy c anh chị đi trước như anh Hoàng Đình Luyên, chị Nam Kỳ, nghiên cứu học t

Lan An Thủy, cụ Đoàn, cụ Xô, cụ Sấm Đại Phong bổ sung thêm sự hiểu biết và nhuần nhuyễn trong các làn điệu, mái hò, chuyện hò quê ta.

Từ đó để sáng tạo phát triển hò khoan trên quê hương, bản thân tôi đã viết lời mới trên 50 bài hò vắn đáp, giao duyên, nhắn gửi, giao lưu phục vụ cho các đội văn nghệ từ làng, xã đến huyện, tỉnh và khu vực.

Xây dựng nhiều chương trình văn nghệ tổng hợp tham gia hội diễn huyện, tỉnh Bình trị Thiên nay là Quảng Bình, giúp các đơn vị như : Huyện đội, Công an, Phòng nông nghiệp, chữ thập đỏ, Bệnh viện, Ngân hàng, Thi hành án, chi cục thuế, Bưu điện, BHXH... đã khẳng định vị thế của mình trong sáng tác, đạo diễn, xây dựng chương trình đạt giải nhất, nhì, ba, khuyến khích, ...

Giúp các làng, xã, các trường, thành lập CLB hò khoan, đón anh hùng, đón làng văn hóa, các chương trình sự kiện lớn như đại hội Đảng huyện, đại hội TDTT huyện.

Cùng trung tâm VHNT-TT huyện mở lớp tập huấn năng khiếu hát dân ca hò khoan Lê Thủy, vừa là chủ nhiệm lớp vừa là giáo viên cùng với nghệ nhân ưu tú Đặng Thị Hới, Nguyễn Thị Lý và anh Nguyễn Đình Ninh. Đã truyền dạy trên 1000 lượt học viên qua hàng năm, viết lời mới, sưu tầm lời cổ cho các NNG, NNUT Hồng Hới, Hải Lý, các nghệ nhân Thanh Nhường, Đình Ninh, Công Lợi, Phạm Dương, Thanh Lan, Cẩm Tú, Hồng Hạnh... tham gia hội diễn đạt nhiều huy chương vàng và bằng giấy khen các cấp.

Những tác phẩm tiêu biểu được phát trên làn sóng phát thanh, truyền hình như : Tiễn anh lên đường, mùa xuân dâng Đảng, khúc hát gửi đảo Trường Sa, gặp nhau bên cối gạo đêm trăng, tìm em trong tiếng hò khoan....

Tham gia ban biên tập hò khoan Lê Thủy tập I, tập II đã ra mắt bạn đọc.

Được kết nạp vào hội VHNT Quảng Bình năm 1998, kết nạp vào hội di sản Việt Nam năm 2013. Về với địa phương năm 2014 không ngừng phát huy năng lực của mình, tiếp tục sáng tác, đạo diễn những chương trình lớn như kỷ niệm 610 năm ngày mất danh tướng Hoàng Hối Khanh tại Phong Thủy, Lê Thủy, Quảng Bình. Xây dựng đội văn nghệ của làng xã phục vụ theo yêu cầu của địa phương, các trường, các bậc học trên địa bàn. Giao lưu với các đơn vị cấp xã nhằm không ngừng phát huy giữ gìn bản sắc dân tộc, hò khoan Lê Thủy trong đời sống tin thần của nhân dân.

### III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NẮM GIỮ

Hò khoan Lê Thủy nét đẹp của văn hóa văn nghệ dân gian truyền thống, bản thân tôi : hát, trình diễn thuần thực, điều luyện các làn điệu hò khoan Lê Thủy. Giữ gìn và phát triển thông qua truyền dạy, tập luyện, viết lời mới hò khoan, đạo diễn xây dựng chương trình văn nghệ sự kiện, văn nghệ làng, xã địa phương, các nhà trường, đơn vị....



Lan An Thủy, cụ Bàn, cụ Xo, cụ Sầm Đại Phong bổ sung thêm sự hiểu biết và nhuan  
nhuận trong các lần điếu, mai hò, chuyên hò quê ta.

Từ đó để sáng tạo phát triển hò khoan trên quê hương, bản thân tôi đã viết lời mới  
trên 50 bài hò vắn đáp, giao lưu gửi, giao lưu phục vụ cho các đội văn nghệ từ  
làng, xã đến huyện, tỉnh và khu vực.

Xây dựng nhiều chương trình văn nghệ tổng hợp tham gia hội diễn huyện, tỉnh  
Bình trị Thiên nay là Quảng Bình, giúp các đơn vị như : Huyện đội, Công an, Phòng  
nông nghiệp, chữ thập đỏ, Bệnh viện, Ngân hàng, Thi hành án, chi cục thuế, Bưu điện,  
BHXH... đã khẳng định vị thế của mình trong sáng tác, đạo diễn, xây dựng chương trình  
đạt giải nhất, nhì, ba, khuyến khích, ...

Giúp các làng, xã, các trường, thành lập CLB hò khoan, đón anh hùng, đón làng  
văn hóa, các chương trình sự kiện lớn như đại hội Đảng huyện, đại hội TDTT huyện.

Cùng trung tâm VHTT-TT huyện mở lớp tập huấn nâng cao hát dân ca hò khoan  
Lê Thủy, vừa là chủ nhiệm lớp vừa là giáo viên cùng với nghệ nhân ưu tú Đặng Thị Hời,  
Nguyễn Thị Ly và anh Nguyễn Đình Ninh. Đã truyền dạy trên 1000 lượt học viên qua  
hàng năm, viết lời mới, sưu tầm lời cổ cho các NNNQ, NNTT Hồng Hời, Hải Ly, các  
nghệ nhân Thanh Nhường, Đình Ninh, Công Lợi, Phạm Dương, Thanh Lan, Cẩm Ti,  
Hồng Hân... tham gia hội diễn đạt nhiều huy chương vàng và bằng giấy khen các cấp.

Nhưng tác phẩm tiêu biểu được phát trên làn sóng phát thanh, truyền hình như :  
Tiến anh lên đường, mùa xuân dâng Đảng, khúc hát gửi đảo Trường Sa, gặp nhau bên cội  
gào đêm trăng, tìm em trong tiếng hò khoan....

Tham gia ban biên tập hò khoan Lê Thủy tập I, tập II đã ra mắt bạn đọc.

Được kết nạp vào hội VHNT Quảng Bình năm 1998, kết nạp vào hội di sản Việt  
Nam năm 2013. Về với địa phương năm 2014 không ngừng phát huy năng lực của mình,  
tiếp tục sáng tác, đạo diễn những chương trình lớn như kỷ niệm 610 năm ngày mất danh  
tướng Hoàng Hời Khanh tại Phong Thủy, Lê Thủy, Quảng Bình. Xây dựng đội văn nghệ  
của làng xã phục vụ theo yêu cầu địa phương, các trường, các bậc học trên địa bàn.  
Giao lưu với các đơn vị cấp xã nhằm không ngừng phát huy giữ gìn bản sắc dân tộc, hò  
khoan Lê Thủy trong đời sống tín thần của nhân dân.

### III. TRI THỨC VÀ KỸ NĂNG ĐANG NÀM GIỮ

Hò khoan Lê Thủy nét đẹp của văn hóa văn nghệ dân gian truyền thống, bản thân  
tôi : hát, trình diễn thuần thục, diều luyện các làn điệu hò khoan Lê Thủy. Giữ gìn và phát  
triển thông qua truyền dạy, tập luyện, viết lời mới hò khoan, đạo diễn xây dựng chương  
trình văn nghệ sự kiện, văn nghệ làng, xã địa phương, các nhà trường, đơn vị....



Ứng tác, đối đáp, hò khoan bắt miệng theo chuyện hò mà 2 bên đưa r thuật phụ họa cho các tiết mục hò khoan thêm phong phú, làm đẹp thêm chấ trong từng tiết mục hò khoan. Đáp ứng với yêu cầu phát triển của văn nghệ c khoan Lê Thủy' phù hợp với yêu cầu nhiệm vụ và đáp ứng sự ngưỡng mộ c người xem. Phát triển phục vụ giao lưu rộng rãi trên địa bàn huyện, tỉnh, toà một món ăn tin thần mộc mạc, chân quê nhưng rộn ràng, sôi động, thiết tha trong tâm hồn của con người Việt Nam.

#### IV. KHEN THƯỞNG :

TT	Danh hiệu thi đua	Cấp khen thưởng	
1	Huy chương vì sự nghiệp văn hóa quần chúng.	Bộ văn hóa thông tin năm 1994	
2	Kỷ niệm chương có nhiều cống hiến vì sự nghiệp tư tưởng văn hóa của Đảng	Ban tuyên giáo TW Đảng năm 2009	
3	Chúng nhận: Tác phẩm nhớ ngày Bác đến, giải nhì: học tập và làm theo tư tưởng Hồ Chí Minh	Huyện ủy Lê Thủy năm 2009	
4	Tác phẩm Tìm em trong tiếng hò khoan	Hội VHNT tặng thưởng tác phẩm VHNT năm 2010	
5	Huy chương vàng hội diễn quân khu 4. Huy chương vàng hội diễn toàn quân khu vực 2	Quân khu 4 tặng năm 1978 Hội diễn toàn quân 1978	Bị m quân làm n Lào
6	Giấy khen đ/c Võ Như May đã có thành tích xuất sắc trong 15 năm thực hiện NQTW5 khóa VIII	Đảng bộ huyện Lê Thủy năm 2013	
7	Bằng khen: Ông Võ Như May đã có thành tích trong công tác năm 2003	UBND tỉnh Quảng Bình năm 2003	
8	Giải tác giả hội diễn NTQC chào mừng 40 năm ngày Bác Hồ về thăm quê QB	Sở VH TT tỉnh Quảng Bình năm 1997	

Ứng tác, đối đáp, hò khoan bắt miếng theo chuyên hò mà 2 bên đưa ra thuật phụ họa cho các tiết mục hò khoan thêm phong phú, làm đẹp thêm chất trong từng tiết mục hò khoan. Đáp ứng với yêu cầu phát triển của văn nghệ (khoan Lê Thủy' phù hợp với yêu cầu nhiệm vụ và đáp ứng sự ngưỡng mộ của người xem. Phát triển phục vụ giao lưu rộng rãi trên địa bàn huyện, tỉnh, tạo một môn ăn tin thần mộc mạc, chân quê nhưng rộn ràng, sôi động, thiết tha trong tâm hồn của con người Việt Nam.

#### IV. KHEN THƯỞNG :

TT	Danh hiệu thi đua	Cấp khen thưởng
1	Huy chương vì sự nghiệp văn hóa quần chúng.	Bộ văn hóa thông tin năm 1994
2	Kỷ niệm chương có nhiều cống hiến vì sự nghiệp tư tưởng văn hóa của Đảng	Ban tuyên giáo TW Đảng năm 2009
3	Chứng nhận: Tác phẩm nhớ ngày Bác đến, giải nhì: học tập và làm theo tư tưởng Hồ Chí Minh	Huyện ủy Lê Thủy năm 2009
4	Tác phẩm Tìm em trong tiếng hò khoan	Hội VHNT tăng cường tác phẩm VHNT năm 2010
5	Huy chương vàng hội diễn quần khu 4. Huy chương vàng hội diễn toàn quân khu vực 2	Quân khu 4 tặng năm 1978 Hội diễn toàn quân 1978 Bỉ m quân làm n Lào
6	Giấy khen d/c Võ Như May đã có thành tích xuất sắc trong 15 năm thực hiện NQTW5 khóa VIII	Đảng bộ huyện Lê Thủy năm 2013
7	Bảng khen: Ông Võ Như May đã có thành tích trong công tác năm 2003	UBND tỉnh Quảng Bình năm 2003
8	Giải tác gia hội diễn NQOC chào mừng 40 năm ngày Bắc Hồ về thăm quê QB	Sở VHTT tỉnh Quảng Bình năm 1997

	năm 2015		
TT	Thành tích khen thưởng Hồ khoan	Cấp khen thưởng	Ghi chú
1	Tiết mục: tiến anh lên đường giải C hội diễn NTQC Công – Nông - Binh	Sở VH TT Quảng Bình tặng năm 2000	Soạn lời mới
2	Tiết mục: Lời ca ơn Bác giải A liên hoan NTQC đàn hát dân ca toàn tỉnh lần II	Sở VH TT Quảng Bình tặng năm 2000	Soạn lời mới
3	Diễn viên: Hồng Hới đạt giải A câu hò trên bến sông quê hội diễn VNQC năm 1995	Sở VH TT Quảng Bình tặng năm 1995	Soạn lời mới
4	Tiết mục: Lòng dân ơn Bác chào mừng 40 năm Bác Hồ về thăm QB	Sở VH TT Quảng Bình tặng năm 1997	Soạn lời mới
5	Tiết mục: Hò năm mái Lệ Thủy giải A liên hoan cung đàn quê hương tỉnh QB lần thứ nhất năm 2003	Sở VH TT Quảng Bình tặng năm 2003	Soạn lời mới
6	Tiết mục: Hò khoan Lệ Thủy liên hoan cùng dân quê hương lần thứ nhất 2003	Sở VH TT Quảng Bình tặng năm 2003	Soạn lời mới

## V. KỶ LUẬT

Không có vi phạm kỷ luật.

Tôi cam kết chịu trách nhiệm về tính xác thực của thông tin đã kê khai và thực hiện đúng trách nhiệm, nghĩa vụ của bản thân theo quy định của pháp luật về thi đua, khen thưởng sau khi được phong tặng danh hiệu “Nghệ nhân Ưu tú”./.

Phong Thủy, ngày 21. tháng 08. năm 2017

Đại Phong, ngày 15. tháng 08. năm 2017

Xác nhận<sup>1</sup>

Người khai

TM. Ủy ban nhân dân cấp xã nơi cư trú

(Ký ghi rõ họ tên)

Chủ tịch



Nguyễn Văn Hoàng

*[Handwritten signature]*

Võ Như May

Quảng Bình, ngày ..... tháng ..... năm ....

Xác nhận giám đốc sở văn hóa, thể thao và du lịch

(Ký, ghi rõ họ tên, đóng dấu)



